

## ADJECTIVUL

### I. Definiție:

Adjectivul este parte de vorbire flexibilă (își schimbă forma în funcție de genul și numărul substantivului pe care îl determină), care exprimă însușiri, calități ale substantivului.

### II. Felul adjectivelor

#### 1. După structură

- a) **Simple**: înalt, scund, frumos, alb, roșu etc.
- b) **Compușe**: cumsecade, galben-verzui, socio-politic, binecrescută etc.

#### 2. După flexiune:

- a) **Variabile** (își schimbă forma după gen și număr): bun/bună/buni/bune, mic/mică/mici, verde/verzi, tenace/tenaci (perseverent, ferm), dibace/ dibaci (îndemânic, priceput), perspicace/perspicaci (cu minte ageră), stângace/stângaci (care lucrează cu mâna stângă sau lipsit de îndemânare), precoce/precoci (care se dezvoltă fizic sau psihic înainte de vârsta normală) etc
- b) **Invariabile** (au formă fixă, indiferent de gen și număr):
  - Culori: gri, crem, bleu, maro, kaki, bej etc
  - Adjectivele terminate în „-ce”: vivace (ager, plin de viață, energic), atroce (de o mare cruzime, groaznic), feroce (sălbatic, sângeros, violent), locvace (care vorbește mult), propice (prielnic, potrivit)
  - Alte adjective: cumsecade, anume, așa, asemenea etc.

### III. Genul și numărul

Adjectivele se acordă în gen și număr cu substantivele pe care le determină.

Ex: Sămana femeie își ducea zilele cu greu.

sărmana= adjectiv, genul feminin, numărul singular

Am găsit niște copii sărmani care își așteptau mama acasă.

sărmani= adjectiv, genul masculin, numărul plural

### IV. Gradul de comparație al adjectivului – arată intensitatea calității

#### 1. Pozitiv: bun

#### 2. Comparativ

- a) **de inferioritate**: mai puțin bun
- b) **de egalitate**: tot așa de bun, la fel de bun
- c) **de superioritate**: mai bun

#### 3. Superlativ

- a) **absolut**: foarte bun + extraordinar de/ teribil de/ extrem de/ nemaipomenit de/ grozav de/ din cale-afară de bun, bun-bun (prin repetiția cuvântului), buuun (prin lungirea vocalei), bun-rău (în limbajul familiar, cu tentă glumeață), bun de tot (însoțirea adjectivului cu o lată parte de vorbire) etc.
- b) **relativ**: - **de superioritate**: cel mai bun
  - **de inferioritate** (foarte rar folosit): cel mai puțin bun

Există adjective care **nu au grade de comparație**:

- cele care exprimă însușiri care nu pot fi comparate: rotund, pătrat, dreptunghiular, viu, mort, complet, perfect, oral, principal, optim
- cele care exprimă deja un superlativ: enorm, colosal, gigantic, groaznic, uriaș, veșnic, extrem, suprem, maxim
- cele care arată originea: românesc, arădean, european, țărănesc, eminescian
- cele care se termină în „-ior”: anterior, posterior, inferior, superior, interior, exterior
- cele din domeniul științei sau tehnicii: acvatic, petrolifer, oxidabil, osos, pulmonar, lexical, potabilă
- compuse: agroalimentar, socio-politic, termoizolant, audio-video

#### V. Funcții sintactice

##### 1. Atribut (când determină un substantiv):

Ex: Avea mâini frumoase, de pianistă. (ce fel de *mâini*?)

##### 2. Complement (când detrimină un verb)

Ex: Îl știu de mic. (de când îl *știu*?)

#### VI. Valori stilistice

Cu ajutorul adjectivului se realizează compuneri expresive, contribuind la redarea unui limbaj artistic, care înfrumusețează textul.

##### 1. Astfel, când adjectivul exprimă o însușire specială sau deosebită a adjectivului, acesta devine **EPITET**.

Epitetul este o figură de stil care redă însușiri deosebite, speciale, transmițând, totodată o anumită emoție.

Ex: Din marea *adormită* se ivi un soare *sângerând*...

Astfel, în loc să scrie „marea liniștită” sau „soare roșu”, autorul preferă cele două adjective mai deosebite pentru a reda atât pacea sau liniștea interioară, cât și o eventuală suferință sau durere sufletească dată de imaginea vizuală a sângelui.

##### 2. Epitetul personificator – este figura de stil care exprimă atât însușiri speciale, deosebite, cât și omenești ale obiectelor, fenomenelor sau necuvântătoarelor.

Ex: *marea adormită, sălcii plângătoare, cerul trist, stele somnoroase etc.*

#### VII. Locuțiuni adjectivale

Locuțiunile sunt grupuri de cuvinte care pot fi înlocuite printr-un adjectiv

Ex: zgârâie-brânză – zgârcit

(om) fără noroc – ghinionist

(om) cu stare – bogat

(om) de nimic – neînsemnat

(griji) de zi cu zi - zilnice